



మూగవోయిన విప్లవ శంఖం

ప్రజాగాయకుడు గద్దర్ ఇకలేరు

హైదరాబాద్, ఆగస్టు 6 ప్రభాతవార్త: ప్రజా గాయకుడు గద్దర్ (77) ఇక లేరు. ఆదివారం మధ్యాహ్నం 3 గంటలకు ఆమీర్ పేటలోని ఆపోలో స్పెషియల్ ఆసుపత్రిలో చికిత్స పొందుతూ కన్నుమూశారు. ఆయనకు భార్య విమల, ముగ్గురు పిల్లలు, సూర్యుడు, చంద్రుడు (2003లో అనారోగ్యంతో మరణించాడు), కూతురు వెన్నెల ఉన్నారు. జూలై 20న గద్దర్ గుండెపోటుతో ఆస్పత్రిలో చేరినట్లు ఆస్పత్రి వైద్యులు తెలిపారు. ఆగస్టు 3న గద్దర్ కు బైపాస్ సర్జరీ చేయగా, కోలుకున్నట్లు కనిపించారు. అయితే ఊపిరితిత్తులు, యురినరీ సమస్యలతో గద్దర్

భద్రం కొడుకో.. కొడుకో కొమరన్న జరా.. సైలం కొడుకో జర..

అంటూ గజ్జెకట్టి, గొంగడి భుజాన వేసుకొని గళమెత్తిపాడిన గద్దర్ ఇక లేరంటే తెలుగువారందరూ వివాదంలో మునిగిపోయారు. రెండు, మూడు తరాలపాటు ప్రజలను విప్లవోద్యమాల జాట పట్టించిన ప్రజాగాయకుడాయన.

బండెనక బండికట్టి పదహారు బళ్లు కట్టి.. నీ పాదం మీద పుట్టుకుచ్చనై చెల్లెమ్మా.. ఎంత గొప్ప పాటలు! పాడుస్తున్న పాదం మీద నడుస్తున్న కాలమ్.. గొప్ప ఉద్యమ గీతాన్ని ఆలపించిన ఆ విప్లవ గళం ఇకలేదు.

ఉద్యమ గళంతో తెలుగునాట లక్షలాది యువజనులకు స్ఫూర్తినిచ్చిన ప్రజాకవి పౌరహక్కుల ఉద్యమ సారథిగా ప్రజాదరణ నాలుగు దశాబ్దాలుగా అలవిరుగక సాగిన 'ప్రజాయుద్ధ సాక' గద్దర్ స్థాపించిన స్కూలు వద్దనే నేడు హైదరాబాద్ లో అధికార లాంఛనాలతో అంత్యక్రియలు

ఆదివారం నాంపల్లి స్టేషన్ ఆభివృద్ధి పనుల శంకుస్థాపన కార్యక్రమంలో గవర్నర్ తమిళిస్సై, కేంద్రమంత్రి కిషన్ రెడ్డి

స్టేషన్లకు కొత్తరూపు

దేశవ్యాప్తంగా సుమారు 25,000 కోట్ల వ్యయంతో 508 రైల్వే స్టేషన్లకు మహర్షశ వర్ణువల్ గా శంకుస్థాపన చేసిన ప్రధాని మోడీ నాంపల్లి రైల్వే స్టేషన్ లో శ్రీకారం చుట్టిన కేంద్ర మంత్రి కిషన్ రెడ్డి

జీఎస్టీపీ శాతానికి అనుగుణంగా పెరగని పెట్టుబడి వ్యయం

కేంద్ర గ్రాంట్లు 44 శాతానికి తగ్గుదల, రెవెన్యూ లోటు రూ.9,335 కోట్లు.. కాక్ నివేదిక వెల్లడి

ఆర్టీసీ బిల్లుకు ఓకే

గవర్నర్ గ్రీన్ సిగ్నల్.. అసెంబ్లీలో పాస్

ఉద్యోగులకు పిఆర్ సి ఇస్తామన్న సర్కార్ సంస్థ ఆస్తులపై కన్నేయడం పూర్తిగా అవాస్తవం: సిఎం కెసిఆర్ తమిళిస్సైకి ధన్యవాదాలు తెలిపిన సభ్యులు బిల్లుతో పాటు 10 అంశాలను సిఫార్సు చేసిన గవర్నర్

యలన కూడా చెల్లిస్తున్నామన్నారు. ఉద్యోగులతో చర్చించి పదవీ విరమణ ప్రయోజనాలు నిర్ణయిస్తామని వ్యాఖ్యానించారు. ఆర్టీసీలో ప్రస్తుతం 43వేల 55 మంది ఉద్యోగులు ఉన్నట్లు పువ్వాడ అజయకుమార్ సభకు తెలిపారు. ఔట్ సోర్సింగ్ ఉద్యోగులు కార్పొరేషన్ రూల్స్ ప్రకారం కొనసాగుతాయని స్పష్టతనిచ్చారు. ఆర్టీసీ బిల్లుపై గవర్నర్ తెలిసి తెలియక వివాదం చేశారని ముఖ్యమంత్రి కెసిఆర్ అన్నారు. ఆర్టీసీ పెట్టిందే ప్రజా రవాణా ఉండాలని... కాలక్రమంలో ఆ సంస్థ నష్టాల్లో కూరుకుపోయిందన్నారు. ఆర్టీసీ ఆస్తులపై కన్నేశామని కొంతమంది విమర్శిస్తున్నారని, అది పూర్తిగా అవాస్తవమని కొట్టి పారేశారు. ప్రభుత్వ పరంగా ఆర్టీసీని మరింత అభివృద్ధి చేస్తామని తెలిపారు. బస్ స్టేషన్లను ఆధునికీకరిస్తామన్న

మళ్ళీ అధికారం తథ్యం

నెల రోజుల్లో రుణ మాఫీ పూర్తి దేశమంతా తెలంగాణ మోడల్ కావాలంటున్నారు

శాసనసభలో ముఖ్యమంత్రి కెసిఆర్

హైదరాబాద్, ఆగస్టు 6, ప్రభాతవార్త: వచ్చే ఎన్నికల్లో తెలంగాణలో మళ్ళీ తామే అధికారంలోకి వస్తామని ముఖ్యమంత్రి కల్వకుంట్ల చంద్రశేఖరరావు ధీమా వ్యక్తం చేశారు. ఇప్పుడున్న సీట్లు కంటే అదనంగా మరో 7 లేక 8 సీట్లు ఎక్కువ సాధిస్తామని స్పష్టం చేశారు. నెల రోజుల్లో రుణ మాఫీని కచ్చితంగా పూర్తి చేస్తామని తేల్చిచెప్పారు. రాష్ట్ర ఆవిర్భావం, సాధించిన ప్రగతిపై శాసనసభలో ఆదివారం స్వల్పకాలిక చర్చ జరిగింది. ఇందులో పాల్గొన్న సభ్యుల ప్రశ్నలకు సీఎం కేసీఆర్ సుదీర్ఘంగా సమాధానమిచ్చారు. ఆయన మాటల్లోనే.. 'మేము సీటి, నిజాయితీతో పాలన చేస్తున్నాం. రాష్ట్రం ఏర్పడిన అనతికాలంలోనే అన్ని రంగాల్లోనూ అభివృద్ధి సాధించింది. దేశంలోనే తలసరి ఆదాయంలో తెలంగాణ నెంబర్ వన్ లో ఉంది. తలసరి ఆదాయం ఎంత పెరిగితే రాష్ట్రం అంత అభివృద్ధి చెందినట్లు, తెలంగాణ ఏర్పడిన రోజు మన స్థానం ఎక్కడో ఉంది. అటువంటిది సమగ్రత అభివృద్ధితో ఇప్పుడు అన్ని రాష్ట్రాల్లోనే మనం నెంబర్ వన్ స్థానంలో ఉన్నాం. మన

RENAULT KIGER

sporty smart stunning

₹65 000*/- వరకు లాభాలు
available in EASY-R AMT & X-TRONIC CVT

మల్టీ-సెన్స్ డ్రైవ్ మోడ్స్

మల్టీ స్క్రీన్ 17.78 cm రీకన్ ఫిగరబుల్ TFT క్లస్టర్

వైరల్స్ స్మార్ట్ ఫోన్ రెస్పాన్స్ తో 20.32 cm డిస్ ప్లే లింక్ ఫ్లాటింగ్ టచ్ స్క్రీన్

ఎలక్ట్రానిక్ స్టెబిలిటీ ప్రోగ్రామ్ (ESP)

for a test drive, call on 1800 315 4444. select variants available in CSD. special offers for defence personnel, government, PSU and corporate employees. for bulk enquiries, contact corporals@renault.com for further details, connect on @renault.co.in

*terms and conditions apply. *advantages up to ₹65 000/- for Kiger includes cash benefits up to ₹25 000/- on select variants, exchange benefits up to ₹20 000/- on select variants & loyalty cash benefits up to ₹20 000/- on select versions. corporate/PSU/defense personnel/government employee/professionals benefits applicable on Kiger model is basis eligibility of the customer and based on submission of required proof by the customer. finance at the sole discretion of Renault Finance. price valid on the date of purchase. for detailed offers, visit www.renault.co.in/offers. Renault India Pvt. Ltd. reserves the right at its absolute discretion to terminate this scheme or vary, delete or add to any of these terms and conditions from time to time without notice including without limitation. offers may vary across variants and cities. model/accessories shown may not be a part of the standard fitment. the color in the image may vary slightly from the actual color of the product. the above mentioned offers & benefits are valid till 31st August 2023 and are through Renault dealership. Renault India Pvt. Ltd. shall not be liable for any loss or damage arising from your failure to comply or understand the offer details. in the event of any dispute, all matters shall be governed by all applicable laws of India and court at Gurugram shall have the exclusive jurisdiction. for detailed terms and conditions, please visit www.renault.co.in

SHOWROOMS: TELANGANA: HYDERABAD: RENAULT Attapur Mob: +91 9311340914, RENAULT AS Rao Nagar Mob: +91 9289208861, RENAULT Banjara Hills Mob: +91 7428892716, RENAULT Begumpet Mob: +91 9311733972, RENAULT Gachibowli Mob: +91 9289220863, RENAULT Himayatnagar Mob: +91 8527234238, RENAULT Hitech City Mob: +91 9311733970, RENAULT Kompally Mob: +91 9667945858, RENAULT Kukatpally Mob: +91 7067322620, RENAULT LB Nagar Mob: +91 9311700671, **SIDDIPET:** RENAULT Siddipet Mob: +91 8527235114, **VIKARABAD:** RENAULT Vikarabad Mob: +91 9311733961. **SAHIBABAD:** RENAULT Sahibabad Mob: +91 9311733977.



విమర్శలను పట్టించుకోను

మా జీ విశ్వసుందరి, బాలీవుడ్ సీనియర్ హీరోయిన్ సుస్మితాసేన్ సోపల్ మీడియాలో ఇప్పుడు విపరీతమైన ట్రోలింగ్ ను ఎదుర్కొంటున్నారు.. గోల్డ్ డిగ్రీ అంటూ కొందరు నెటిజన్లు విమర్శిస్తున్నారు. ఈ విమర్శలపై ఆమె స్పందించారు. 'డబ్బుకోసం నేను ఎంతైనా దిగజారతాను అంటూ కొందరు నన్ను విమర్శిస్తున్నారు.అయితే ఇలాంటి విమర్శలను నేను పట్టించుకోను' అంటూ పేర్కొన్నారు. నా దృష్టిలో అవమానాలను స్వీకరించటం అంటే అది అతిపెద్ద అవమానం అని పేర్కొంటూ, అందుకే నేను అవమానాలను స్వీకరించను అని తెలిపారు. ఇతరుల వ్యక్తిగత జీవితాల గురించి మాట్లాడే హక్కు ఎవరికీ లేదు అనే విషయాన్ని అందరూ గుర్తుపెట్టుకోవాలని ఆన్నారు. మనం సంతోషంగా బతకాలి, ఆనందోపం కోసం చేసే పనులు ఏవీ నా దృష్టిలో తప్పుకాదు.. ప్రస్తుతం నేను సింగిల్ గానే ఉన్నాను.అంటూ పేర్కొన్నారు.



'బేబి' లేటెస్ట్ వెర్షన్...

యంగ్ హీరో ఆనంద్ దేవరకొండ హీరోగా వైష్ణవి చైతన్య హీరోయిన్ గా దర్శకుడు సాయి రాజేష్ తెరకెక్కించిన సెన్సేషనల్ హిట్ మూవీ 'బేబి'.. మేకర్స్ అందనాలకు మించి భారీ హిట్ అయ్యింది. ఈచిత్రం సక్సెస్ ఫుల్ లో మేకర్స్ ఇప్పుడు బిజీగా ఉండగా, తాజాగా ఈచిత్రం థియేటర్లలో 25 రోజులు సక్సెస్ ఫుల్ రన్ ను కంప్లీట్ చేసుకుంది. కాగా, ఈచిత్రంకోసం వెర్షన్ అదనపు నిడివితో ఈ ఆగస్టు నుంచి అందుబాటులో ఉంటుందని మేకర్స్ తెలిపిన సంగతి తెలిసిందే.. అయితే ఈ సరికొత్త వెర్షన్ ఇప్పుడు అదివారం నుంచి మేకర్స్ తెలుగు రాష్ట్రాల్లో అవ్వడంతో చేశారని తెలిసింది. ఈ వెర్షన్ లో చందమామ సాంగ్ మరొకటి సన్నివేశాలు యాదే చేశారని తెలిసింది.



నందమూరి కళ్యాణ్ రామ్ 'డెవిల్'



వైష్ణవి చైతన్య సినిమాలను చేస్తూ తనదైన గుర్తింపు సంపాదించుకున్న బాలీవుడ్ హీరో నందమూరి కళ్యాణ్ రామ్ .. ఆయన హీరోగా నటిస్తున్న లేటెస్ట్ పీరియడ్ డ్రామా 'డెవిల్' రీసెంట్ గా విడుదలైన గ్లింప్స్ లో హీరో పాత్ర తీరు తెలుస్తుంది. డెవిల్ పాత్రలో తన ఒదిగిపోయిన విధానం, లుక్ కి మంచి స్పందన వచ్చింది. దీంతో సినిమాపై అంచనాలు పెరిగాయి. నవంబర్ 24 న ఈ చిత్రాన్ని ప్రపంచ వ్యాప్తంగా భారీఎత్తున విడుదల చేస్తున్నట్లు మేకర్స్ షోర్ట్ డ్వార్తా ప్రకటించారు. డెవిల్ చిత్రంలో ఎవరికీ అంటు చిక్కుని ఓ రహస్యాన్ని ఆయన చేధించే బ్రిటిష్ సీక్రెట్ ఏజెంట్ గా నందమూరి కళ్యాణ్ రామ్ ఆకట్టుకోనున్నారు. గత ఏడాది తెలుగు సినీ ఇండస్ట్రీలో వన్ ఆఫ్ ది బిగ్ స్టార్ మూవీగా నిలిచిన బిలివిస్ థాట్ మెప్పించిన ఆయన ఈ ఏడాది డెవిల్ తో మెప్పించటానికి రెడీ అవుతున్నారు.

రీసెంట్ గా విడుదల చేసిన హిందీ వెర్షన్ ను గ్లింప్స్ ను మేకర్స్ రిలీజ్ చేయగా నెట్టిం తెగ ఫైర్ అయ్యింది.. సంయుక్త మీసన్ హీరోయిన్ గా నటిస్తోంది అభిషేక్ పిక్చర్స్ దర్శకత్వం వహిస్తున్నాడు. దేవాన్ నామా సమర్పకుడిగా ఉన్నారు. అభిషేక్ పిక్చర్స్ బ్యానర్ పై మేదారం సవీన్ దర్శకత్వం వహిస్తున్నారు. అభిషేక్ నామా నిర్మిస్తున్నారు. తెలుగు, హిందీ, తమిళ, కన్నడ భాషల్లో విడుదల చేస్తున్నారు. హర్షవర్ధన్ రామేశ్వర్ సంగీతం అందిస్తున్నారు.

ఆర్కే టెలి ఫో 25 ఏళ్ల వేడుకలో 'సర్కారు నౌకరి' టీజర్ రిలీజ్

దుర్భరేంద్రుడు కె.రాఘవేంద్రరావు నిర్మాణ సంస్థ ఆర్కే టెలిఫోన్ స్టాపింది 25 సంవత్సరాలు ఆపుతున్న నంద్యంగా ఫైదరాబాద్ లో వేడుకను ఘనంగా నిర్వహించారు. ప్రముఖ గాయని సునీత కుమారుడు ఆకాష్ సహోదా పరిచయం చేస్తున్న 'సర్కారు నౌకరి' సినిమా టీజర్ ను విడుదల చేశారు. గంగనమానీ శేఖర్ దర్శకత్వం వహిస్తున్న ఈచిత్రంలో భావనా వశంపండ్ల హీరోయిన్ నటించింది.. ఆర్కే టెలి ఫో 25 ఏళ్ల వేడుకలో నిర్మాతలు సురేష్ బాబు, మైత్రీ మూవీ మేకర్స్ సవీన్ యెర్నేని, టీజర్ విశ్వప్రసాద్, డేవిస్, శోభ యాగ్గడ్ల తదితరులు పాల్గొన్నారు. సింగర్ సునీత మాట్లాడుతూ, రాఘవేంద్రరావుగారి సినిమాల్లో ఎన్నో పాటలు పాడనని, ఇవాళ ఈ



కార్యక్రమంలో పాల్గొనటం ఎమోషనల్ గా ఉందన్నారు. ఈ సందర్భంలో డబ్బింగ్ చెప్పామని, పాటలు పాడనని అన్నారు. ఇదోక మాకు హోం బ్యానర్ లాంటిది అన్నారు. నంది అవార్డులు నమో ఎన్నో పురస్కారాలు అందుకున్నా ఇంత ఎమోషనల్ కాలేదన్నారు. రాఘవేంద్రరావుగారు మా అబ్బాయిని హీరోగా పరిచయం చేస్తూ సర్కారు నౌకరి సినిమాను నిర్మించారని అన్నారు. సినిమా బాగా వచ్చిందన్నారు. దర్శకుడు రాఘవేంద్రరావు మాట్లాడుతూ, కొత్త టాలెంట్ ను ఎంకరేజ్ చేసేందుకే ఆర్కే టెలి ఫిలింస్ స్టార్టెడ్ అని తెలిపారు.. మాతో 25 ఏళ్లుగా ప్రయాణం చేస్తున్నట్లు ముఖం అందరికీ కంట్ గా అన్నారు. వేదికపై చాలా మంది పెద్ద ప్రొడ్యూసర్స్ ను సినీమాల మాస్ ఇన్ ఫ్లూయెన్స్ అయ్యామని చెబుతున్నారని, మీరు చాలా పెద్ద సినీమాల చేస్తున్నారు.. అప్పుడప్పుడు చిన్న సినీమాల చేసి కొత్త టాలెంట్ ను అవకాశాలు ఇస్తే ఇన్నోవేషన్ నేను చేసే ప్రయత్నానికి కొనసాగింపుగా ఉంటుందన్నారు. మా సంస్థలో ఎంతో మంది యంగ్ టాలెంట్ ఉన్నారని అన్నారు. మీరు చేసే చిన్న సినీమాల్లో వారికి అవకాశాలు కల్పిస్తారని ఆశిస్తున్నానని అన్నారు. కార్యక్రమంలో హీరోయిన్ భావన వశంపండ్ల, హీరో ఆకాష్, రైటర్ బివిఎస్ రవి, సంగీత దర్శకుడు శాండ్లె, సంగీత దర్శకుడు బొబ్బిలి సురేష్ తదితరులు మాట్లాడారు.

'ఏ మాస్టర్ పీస్' విలన్ ఫస్ట్ లుక్

ప్రశం మాటరాని మోసమిది.. వంటి డిఫరెంట్ మూవీస్ తర్వాత దర్శకుడు సుకు పూర్వజ్ శూరపాండిప్పన్న చిత్రం ఏ మాస్టర్ పీస్... అనింది కృష్ణ, అమర్తే లిడ్ రోల్స్ లో నటించున్నారు. ఈచిత్రాన్ని సినిమా బండి ప్రొడక్షన్స్ వశంపండ్ల శ్రీకాంత్ కండ్లగల్ నిర్మిస్తున్నారు. ఏమార్స్



పీస్ సినిమా నుంచి తాజాగా సూపర్ విలన్ క్యారెక్టర్ ఫస్ట్ లుక్ ను రిలీజ్ చేశారు. మనీష్ గిలాడా ఈ సూపర్ విలన్ క్యారెక్టర్ లో నటిస్తున్నారు. ఫస్ట్ లుక్ లో విలన్ డేట్ ఆఫ్ బర్త్ మూడుసార్లు, డేట్ ఆఫ్ డెత్ రెండు సార్లు అని రాసుటం ఇంట్రెస్టింగ్ గా ఉంది.. 1960 లో పుట్టి 1986లో చనిపోయిన ఈ సూపర్ విలన్ మళ్ళీ 1986లో పుట్టి 2010లో మరణిస్తాడు. తొలిగా 2010లో పుట్టి ఎప్పుడు కన్నుమూస్తాడు.. అనేది ప్రశ్నార్థకంతో ఫస్ట్ లుక్ ను డిజైన్ చేశారు. ప్రస్తుతం రెగ్యులర్ చిత్రీకరణలో ఉందని. న్యూ కాస్ట్ సూపర్ హీరో మూవీ ఎక్స్ పీరియన్స్ ను త్వరలో తెలుగు ప్రేక్షకులకు అందించబోతున్నట్లు మేకర్స్ ఈసందర్భంగా తెలిపారు.



వశంపండ్ల ఫిక్: స్యాట్లండ్ వెకేషన్ లో సూపర్ స్టార్ మహేష్ బాబు ఫ్యామిలీ సప్రతా, గౌతమ్, సితార



పాపులర్ హారర్ థ్రిల్లర్ ఫ్రాంచైజీ 'పిజ్జా-3'

మోస్ట్ పాపులర్, సక్సెస్ ఫుల్ హారర్ థ్రిల్లర్ ఫ్రాంచైజీ 'పిజ్జా'.. ఈ ఫ్రాంచైజీలో వచ్చిన రెండు చిత్రాలు తెలుగు ప్రేక్షకులను విశేషంగా ఆకట్టుకుని భారీ విజయాలను అందుకున్నాయి. ఇప్పుడు పిజ్జా-3 తెలుగు ప్రేక్షకుల ముందుకు రాబోతోంది. కన్వెక్ట్ మూవీస్ ఎల్ ఎల్ విల్ నిర్మాతలు ఈచిత్రం రెల్లీస్ ను సొంతం చేసుకున్నారు.. ఇటీవలే తమిళంలో విడుదలైన పిజ్జా-3 భారీ బస్సర్ విజయం అందుకుంది.. అక్విస్ కాకుమణి, పవిత్ర మరముత్తు ప్రధాన పాత్రల్లో మోహన్ గోపింద్



దుర్భరేంద్రుడు కె.రాఘవేంద్రరావు నిర్మాణ సంస్థ ఆర్కే టెలిఫోన్ స్టాపింది 25 సంవత్సరాలు ఆపుతున్న నంద్యంగా ఫైదరాబాద్ లో వేడుకను ఘనంగా నిర్వహించారు. ప్రముఖ గాయని సునీత కుమారుడు ఆకాష్ సహోదా పరిచయం చేస్తున్న 'సర్కారు నౌకరి' సినిమా టీజర్ ను విడుదల చేశారు. గంగనమానీ శేఖర్ దర్శకత్వం వహిస్తున్న ఈచిత్రంలో భావనా వశంపండ్ల హీరోయిన్ నటించింది.. ఆర్కే టెలి ఫో 25 ఏళ్ల వేడుకలో నిర్మాతలు సురేష్ బాబు, మైత్రీ మూవీ మేకర్స్ సవీన్ యెర్నేని, టీజర్ విశ్వప్రసాద్, డేవిస్, శోభ యాగ్గడ్ల తదితరులు పాల్గొన్నారు. సింగర్ సునీత మాట్లాడుతూ, రాఘవేంద్రరావుగారి సినిమాల్లో ఎన్నో పాటలు పాడనని, ఇవాళ ఈ

ఓటిటి తాజా విశేషాలు

వరల్డ్ టెలివిజన్ ప్రీమియర్ కు 'విమానం' రెడీ

ప్రముఖ నటుడు సముద్రఖని, మాస్టర్ ప్రధాన పాత్రల్లో, శివ ప్రసాద్ రచన, దర్శకత్వంలో తెరకెక్కిన చిత్రం విమానం... ఈచిత్రాన్ని కిరణ్ కొర్రపాటి క్రియేటివ్ వర్క్స్, జీ స్టూడియోస్ బ్యానర్లపై నిర్మించారు. ఈ చిత్రం థియేటర్ లో రిలీజై ప్రేక్షకులను విశేషంగా ఆకట్టుకుంది.. ఇప్పుడు ఈ సినిమా వరల్డ్ టెలివిజన్ ప్రీమియర్ గా బుల్లితెర ప్రేక్షకులను అలరించటానికి రెడీ అయ్యింది.. ఈ సినిమా ఆగస్టు 13న సాయంత్రం 6.40 గంటలకు జీ తెలుగులో వరల్డ్ టెలివిజన్ ప్రీమియర్ గా ప్రేక్షకుల ముందుకు రాబోతోంది.. చరణ్ అడ్వన్ సంగీతం అందించారు.



డిజిటల్ ప్రీమియర్ లోకి రాబోతోంది..

యంగ్ హీరో ఆన్ లైన్ బాబు తాజాగా ఆన్ లైన్ కన్వెంట్ దర్శకత్వంలో యాక్టివ్ థ్రిల్లర్ 'హిందీబల్' కన్వెంట్ గా విశేషంగా కార్తీక్ సినిమాస్ బ్యానర్ పై గంగ పట్నం శ్రీధర్ ఈ చిత్రాన్ని నిర్మించారు.. నందిత శ్రీధర్ హీరోయిన్ గా నటించింది.. ఈసినిమా థియేటర్ లో రిలీజ్ రీసెంట్ గా ముగిసింది.. తాజా సమాచారం ప్రకారం ఈసినిమా ఆగస్టు 10న సాయంత్రం 7 గంటల ఆహార ప్రీమియర్ షోను ప్రదర్శించనుంది..



'రూల్స్ రంజన్' పాట విడుదల

కిరణ్ అబ్బవరం, నేహాశ్రీ బంటు రత్నం కృష్ణ దర్శకత్వంలో రూపొందుతున్న చిత్రం 'రూల్స్ రంజన్'.. సుప్రసిద్ధ నిర్మాత ఏఎం రత్నం సమర్పణలో స్టార్ లైట్ ఎంటర్టైన్ మెంట్ వశంపండ్ల దివ్యాంగ్ లవానియా, మురళీకృష్ణ వేమూరి నిర్మిస్తున్నారు.. రింకు కుర్రాజు సహనిర్మాతగా వ్యవహరిస్తున్నారు.. అమీష్ గజేష్ సంగీతం అందిస్తున్నారు. ఈచిత్రంపై మంచి అంచనాలు ఏర్పడ్డాయి.. తాజాగా ఈచిత్రం నుంచి మూడో పాటను విడుదలచేశారు.. ఎందుకూ.. బాబూ.. అంటూ సాగే



ఈ పాట లిరికల్ వీడియోను అదివారం విడుదల చేశారు. ఇదొక ప్రేమక విఫలగీతంగా ఉంది.. హీరో తన ప్రేమ విఫలమైందని బాధలో ఉండగా, అతన్ని ఆ బాధ నుంచి తీసుకురావటానికి స్నేహితులు పాడిన పాట ఇది.. సంగీతం, సాహిత్యంలో కొద్దదనం కన్పిస్తోంది.. వినోదమే ప్రధానంగా ఈచిత్రాన్ని రూపొందిస్తున్నట్లు మేకర్స్ తెలిపారు. కిరణ్ గత చిత్రాలకు, ఇమేజ్ కు భిన్నంగా ఈ చిత్రం సరికొత్తగా ఉండటంతో పాటు పూర్తిస్థాయి వినోదభరిత కథాచిత్రంగా రూపొందితోంది. ఈచిత్రం అందరినీ అలరిస్తుందని నిర్మాతలు దివ్యాంగ్ లవానియా, మురళీకృష్ణ వేమూరి తెలిపారు. ప్రస్తుతం పోస్ట్ ప్రొడక్షన్ పనులు జరుగుతున్నాయని, సెప్టెంబర్ నెల ప్రథమాల్లో చిత్రం విడుదలకు సన్నాహాలు చేస్తున్నామని తెలిపారు.

గౌతమ్ ఈగల్ ఎంటర్టైన్ మెంట్ ప్రొడక్షన్స్ నెల ప్రారంభం

చైతన్య రావ్, హృతికా శ్రీనివాస్ హీరోహీరోయిన్లుగా గౌతమ్ ఈగల్ ఎంటర్టైన్ మెంట్స్ ప్రె. లి. బ్యానర్ పై సాయితేజ దర్శకత్వంలో ఎం.గౌతమ్ నిర్మాతగా రూపొందుతున్న చిత్రం అదివారం ప్రారంభమైంది.. ముహూర్తపు సన్నివేశానికి ప్రముఖ నిర్మాత సి.కల్యాణ్ క్లాస్ ఇచ్చారు.. ఎఫ్ డి సి చైర్మన్ అనీల్ కూర్మాచలం కెమెరా స్వీచ్చాన్ చేశారు.. బెక్కం మేమోగిపోలే గౌరవ దర్శకత్వం



వహించారు.. నిర్మాత ఎం.గౌతమ్, సి.కల్యాణ్ చేతులుమీదుగా డైరెక్టర్ కు స్క్రీపును అందించారు.. నిర్మాత రావాల యుగంధర్ ప్రత్యేక అతిథిగా పాల్గొన్నారు. పలువరు సీనియర్ టీలీలు హాజరయ్యారు. చిత్ర నిర్మాత ఎం. గౌతమ్ మాట్లాడుతూ, మా బ్యానర్ లో మేం చేస్తున్న తొలి చిత్రమ న్నారు. చైతన్య రావ్, హృతికా శ్రీనివాస్ హీరోహీరోయిన్లుగా నటిస్తున్నారని తెలిపారు. డైరెక్టర్ సాయితేజ డిఫరెంట్ పాటలతో స్క్రీపును నిర్మించేవారన్నారు. కొత్తా పెళ్లన జంటలో భర్తలో కొన్ని అనుకోని పరిస్థితులు ఎదుర్కొన్నాల్సి వస్తుందని, దానిని తనలా హ్యాండ్ల్ చేశాడనే కథాంశంతో సినిమా రూపొందుతోందని తెలిపారు. మంచి కామెడీ, లవ్, ఎమోషన్స్ తోపాటు ఫ్యామిలీ ఆడియెన్స్, యూత్ ను ఆకట్టుకునేలా ఉంటుందన్నారు. వివరాలను త్వరలోనే తెలియజేస్తామన్నారు.

వైవిధ్యమైన కథ '1134' హిట్ అవ్వాలి

టెంట్ ఓరియెంటల్ సినిమాగా వైవిధ్యమైన కథతో ప్రేక్షకులముందుకు రాబోతోంది '1134'.. కండ్లరెంట్ టైటిల్ తో థ్రిల్లింగ్ ప్రధానంగా ఈసినిమాను రూపొందిస్తున్నారు.. నూతన దర్శకుడు శరత్ చంద్ర తడిమేటి, రాబర్ నేపథ్యంలో బలమైన కథ, కథనంతో ఈసినిమా సాగనుంది.. ఇప్పటికే విడుదలైన ఫస్ట్ లుక్ ను మంచి స్పందన వచ్చింది.. తాజాగా టైలర్ ను రిలీజ్ చేసి చిత్రంపై అంచనాలను పెంచేశారు.. ఆద్యంతం ఉత్కంఠభరితమైన సస్పెన్సాలతో టైలర్ ఆకట్టుకుంది.. ఎటీఎం దొంగతనాలు చేస్తున్న ముగ్గురు వ్యక్తుల కథను ఎంతో వైవిధ్యంగా చూపించారు. సొంతం



గా తనే కథరాసుకుని హై టెక్నీకల్ వాల్యూన్ తో అన్నివర్గాల ఆడియెన్స్ అట్టాక్ అయ్యేలా ఈసినిమాను తెరకెక్కించారు దర్శకుడు శరత్ చంద్ర.. ప్రతినివ్వేసే కాదు ఎంతో థ్రిల్ చేసేలా చూడేశారు. అతిత్వంలోనే ఈచిత్రం ప్రేక్షకుల ముందుకు రాబోతోంది. కార్యక్రమంలో నందు, శరత్ చంద్ర తడిమేటి మాట్లాడారు. రాంధుని క్రియేషన్స్ బ్యానర్ పై తెరకెక్కుతున్న ఈచిత్రంలో కృష్ణ మధువు, ఫణి భాగవత్, నర్సింగ్ వాడేకర్, గంగాధరరెడ్డి, ఫణిశర్మ నటిస్తున్నారు. శ్రీమురళీ కార్తికేయ సంగీతం అందిస్తున్నారు.

చర్మం బాగుండాలంటే..



చర్మ సంరక్షణ విషయంలో భారతీయులు ఓ రకంగా అదృష్టవంతు లని చెప్పుకోవాలి. ఎందుకంటే ఫుడ్ అలర్జికి సంబంధించిన దీర్ఘకాలిక సమస్యలు ఇక్కడి వారిలో ఉండవు. అయితే కొద్దిమందికి మాత్రమే ఈ సమస్యలు

ఎదురవుతుంటాయి. ఈ సమయంలో చర్మంలో కూడా చాలా మార్పులు కనిపిస్తుంటాయి. ఈ క్రమంలో చర్మం రద్దగా తయారవుతున్నా.. డర్గా కనిపిస్తున్నా ఓసారి వైద్య నిపుణులను సంప్రదించి అలర్జి టెస్ట్ చేయించుకోవడం అవసరం. దీంతోపాటు చర్మం సంరక్షణకు సంబంధించి కూడా కొన్ని జాగ్రత్తలు తీసుకోవాలి.

► మన శరీరానికి సరిపడే ఆహారం మాత్రమే తీసుకోవాలి. అదే మన ఆరోగ్యానికి మంచిది. ప్రత్యేకించి జంక్ ఫుడ్స్, డెయిరీ ప్రొడక్ట్స్ తినే విషయంలో జాగ్రత్తగా ఉండాలి. రోజుకు కనీసం 2 లీటర్ల నీళ్లు తాగడం తప్పనిసరి.

► ఏ కాలమైనా సరే బయటికి వెళ్లేప్పుడు చర్మానికి సన్స్క్రీన్ రాసుకోవాలి.

► అదేవిధంగా అవసరాన్ని బట్టి డెర్మాటాలజిస్ట్ సలహా మేరకు సి-విటమిన్ అధికంగా లభించే సీరంను రోజూ చర్మానికి రాసుకోవాలి. ఇది చర్మసంరక్షణకు ఎంతగానో ఉపకరిస్తుంది.

► చర్మంలో తేమ స్థాయిలు తగ్గకుండా ఉండేందుకు మాయిశ్మరైజర్ రాసుకోవాలి.

ప్రత్యేకించి మెడ భాగంలో, కళ్ల కింద మాయిశ్మరైజర్తో మృదువుగా మద్దన చేసుకోవాలి.

► రోజుకు రెండుసార్లు శుభ్రమైన నీటితో ఫేస్ వాష్ చేసుకోవాలి. ముఖం కడుక్కునేటప్పుడు చేతులతో మరీ గట్టిగా రుద్దుకూడదు. ఎందుకంటే ఇలా చేస్తే చర్మం పొడిబారిపోయే ప్రమాదముంది.

► మచ్చలు, మొటిమలు ఏర్పడితే వాటిని గిల్లకూడదు. అలా చేస్తే ఆ ప్రాంతం మరింత అందమైనంగా తయారవుతుంది.

చదువుకోవడానికి అనుకూలంగా..

పిల్లలను ఆటల నుంచి చదువు వైపు మళ్లించాల్సిన బాధ్యత పెద్దవాళ్లే. దీని కోసం పిల్లలకు ఇంట్లో ప్రత్యేకంగా సౌకర్యవంతమైన చోట్లకంటే ఏర్పాటు చేసివ్వాలంటున్నారని నిపుణులు.

హోంవర్క్ చేయాలన్నా లేదా పాఠ్యాంశాలను బాగా



అర్థమయ్యేలా చదువుకోవాలన్నా.. చుట్టూపక్కల వాతావరణం ప్రశాంతంగా ఉండాలి. ముందుగా పిల్లలకు ఏకాగ్రత చెదరనివ్వని చోటును ఇంట్లో ఎంపిక చేసివ్వాలి. దాన్ని వారి గదిగా కేటాయిస్తే మరి మంచిది. అక్కడే ప్రత్యేకంగా తమ వర్క్స్ పూర్తిచేసుకోవడా అవాటు చేయాలి. బయటి వాతావరణం కనిపించేలా ఉంటే ఆహ్లాదకరంగా అనిపిస్తుంది. ఇంట్లోకి వచ్చేసరికి వాళ్లకు వర్క్స్ కనిపించకుండా ఉండేలా, టివి శబ్దాలు వినిపించని గదిని వారికివ్వాలి. లేదంటే వారి ఏకాగ్రత తప్పుతుంది.

కిటికీ పక్కా.. గదిలో కిటికీ పక్కా స్టడీ టేబుల్, కుర్చీతోపాటు దగ్గరే పుస్తకాల అలమర ఉండాలి. అవసరమైన పుస్తకాలను అప్పటికప్పుడే తీసుకొనే సౌకర్యం ఉంటే పిల్లలకు ఆసక్తి దూరమవుతుంది. బల్బుపై ఓ పక్కగా ఇండోర్ మొక్కనుంచాలి. దాని పెంపే బాధ్యతా వాళ్లే. చిన్న స్పాక్స్ బాక్సు, పెన్సిల్స్, పెన్నులు, స్కెలు వంటి టూల్స్ బాక్సు వంటివి నర్తదానికి కూడా చోటుండేలా బల్బు పరిమాణం విశాలంగా ఉండాలి. ఒక టేబుల్ ల్యాంప్ ఏర్పాటు చేస్తే ఇంకా మంచిది. కిటికీ నుంచి బయటకు చూసినప్పుడు తోట లేదా బాల్కనీ, ఆకాశం కనిపిస్తుంటే వారికి తెలియని ఉత్సాహం. సహజసిద్ధమైన విలుతురు, మొక్కలు, పూలు వంటివి వారి ఒత్తిడిని దూరం చేస్తాయి. ఏకాగ్రతను పెంచుతాయి. గోడపై.. స్టడీ

టేబుల్కుఎదురుగా స్కూల్ టైం టేబుల్, క్యాలెండర్ వంటివి అంటించాలి. గది గోడలకు ఆర్ డెకరేషన్స్ బాధ్యత వారికే అప్పగించండి. పిల్లల అభిరుచి మేరకు బొమ్మలు గీసి అంటించమన్నప్పు. వారి లక్ష్యాన్ని ప్రతిబింబిస్తేలా. విమానం, అంతరిక్షం

వంటి వాళ్లొక్కడో అలకరించు కోమని సలహా నివ్వాలి. గదిలో



పుస్తకాల అలమరతో పాటు చిన్న లైబ్రరీ అలాగే బొమ్మలను సర్దుకొనే కమోడ్స్ సౌకర్యం ఉంటే చాలు. ఆ గది వారికిష్టమైన ప్రాంతంగా మారిపో తుంది.



మహాశివుడి తల్లి!

బెజ్జమహాదేవి గొప్పశివభక్తురాలు. శివుడికి తల్లి లేదని బాధపడింది. తల్లి ఉంటే జుట్టు జడలుకట్టనిచ్చేదా? బూడిత పూసుకోనిచ్చేదా? పామును మెడలో వేసుకోనిచ్చేదా? విషం తాగనిచ్చేదా? శ్మశానంలో ఉండనిచ్చేదా? తల్లి లేనందువల్లే అలా కష్టస్థితిలో ఉన్నాడనే బాధ తీవ్రమై ఆ లోటు తీర్చాలనుకుంది. తల్లి అలస పాలన లేకుండానే ఇంతగా ఎదిగిన వాడు, తల్లి ఉండి యోగభక్తులు చూస్తే ఇంకెంత పెద్దవాడయ్యేవాడో! అనిపించింది. ఆ వెంటనే శివయ్యను పసిబాలుడిగా, తనను తల్లిగా భావించుకుంది. పసిబిడ్డకి చేసే సేలన్నీ శ్రద్ధగా చేసింది. చచ్చిపోతే విధూతిగా పెట్టేది. కళ్లకి కాలుక పులిమేది. పాలుబట్టి జోట్టి బజ్జీపెట్టేది.

బెజ్జమహాదేవిని పరీక్షించడానికి శివుడు జుట్టుచేసినట్లు నటించాడు. ఆమె కంగారుపడిపోయింది. పాలు తాగటం లేదు కనుక అంగిడిముల్లు అనుకుని మందుచేసి తోచిన ఉపచారాలు చేసింది. ప్రయోజనం లేక బాధపడింది. నిష్కారమాడింది. అప్పుడప్పుడే అడి అడి అలిసిపోయావట! పిట్టవ్వ కోసం పిట్టు అమ్మదానికి వెళ్లావట. ఇంకా ఏవోవే వెబుతున్నాడు. ఇంట్లో నీరేం తక్కువ లేదుగా చెప్పినట్లు విని, పెట్టింది తింటే జుట్టుచేసేది కాదు. ఇది స్వయంకృతం. అయినా నీ బాధ నేను చూడలేకపోతున్నాను. ఎం చేసినా తగ్గటంలేదు. ప్రాణానికి ప్రాణమే మందు. కనుక నీ కోసం నా ప్రాణాలు వదులుతాను అని ప్రాణత్యాగానికి సిద్ధమైంది. అప్పుడు శివుడు ప్రత్యక్షమై సీమంతం తల్లి ఉన్నాగా నాకేమీ కాదు. నువ్వు నేటి నుంచి అమృతంగా ప్రసిద్ధి పొందుతావు అంటూ ఆమెకి మోక్షం ప్రసాదించాడు.

అధ్యాత్మికం

పోయిన, తల్లి నుంచి విడిపోయిన క్రూరమృగాల పిల్లలను మా వద్దకి పంపిస్తారు. వాటి సంరక్షణ నా పని. ఆయన చెప్పడంవల్లే ఏమో. ఆ కూనలూ నాకు పసిపిల్లల్లానే కనిపించేవి. అందుకే కన్నా, బుజ్జీ అంటూ ముద్దు చేస్తుంటా. వీటిని పెంచడం అంత సులువేమీ కాదు. ప్రతి అరగంటకీ పాలు పట్టాలి. అవేమీ ముట్టుకోవు. బలవంతంగా వట్టిస్తే వాటి ప్రాణానికి ప్రమాదం. ఒక్కో పడుకోబెట్టుకొని, శరీరాన్ని నిమిరుతూ జాగ్రత్తగా తాగిస్తుంటా. నిపుణుల సూచనలూ గుర్తుంచుకోవాలి. క్రమంగా మాంసం అలవాటు చేయాలి. అలా ఓ కూనను ఆరునెలల నుంచి ఏడాది వరకు పెంచి సఫారీకి తరలిస్తాం. పెంపుడు జంతువులేకాదు. వన్యమృగాలూ ప్రేమ, విశ్వాసాన్ని చూపిస్తాయి. నా గొంతు వినడం అలస్యం.. చుట్టూ చేరతాయి. అందుకే అవి ఆహారానికి అలవాటైతే ఎంత ఆనందంగా ఉంటుందో. వాటిని సఫారీలకు తరలిస్తాంటే బిడ్డ దూరమైనంత బాధతో

చిన్నీ రాజూ.. పాలు తాగా.. ఆన్న పిలుపు తో ఆ పసి ముఖాల్లో ఆనందం కొట్టొచ్చి నట్టు కనిపిస్తుంది. ఆమె కూడా అంతే పిళ్లగా పిల్లలను వదిలిన తల్లిలా వాటిని తడిమి చూచుకుంటారు. ఇంతకీ ఆమె ఆ ప్రేమ కురిపించేది ఎవరిపై అనుకుంటున్నాడు. ఒక్క వేటుతో మనుషులను చంపే చిరుతలు, వన్య మృగాలు, తల్లిలేని చిరుత కూనలను కన్నబిడ్డలుగా సాకుతోంది సావిత్రిమ్మ. ఆమె ప్రేమను చూసే ఆనాడే చిరుత పిల్లలను అధికారులు ఆమె సంరక్షణకే వదిలేస్తుంటారు. అనుకోకుండా ఈ పనిలో చేరినామె ఇంతపేరెలా తెచ్చుకున్నారో తెలుసుకుందాం..

తల్లి పనిపోయిన వదిలెళ్లిన వన్యమృగాల పసికూనల పని పిల్లల్లాంటివే నెమ్మదిగా పాలు అలవాటు చేయాలి. ఓపికతో లాలించాలి. అందుకే ఇవీ నా కన్నబిడ్డల్లాంటివి. మా కర్కాటకలోని బన్నేరుముట్ట, మావారు జంతు ప్రదర్శనశాలలో కాపలాదాటగా చేసేవారు. 2000లో అనారోగ్యంతో చనిపోయారు. ఇద్దరు చిన్నపిల్లలు. నాకేమో ఇల్లు తప్ప మరోలోకం తెలియదు. స్కూల్లో చేర్చడం కాదుకదా. తిండి పెట్టలేని పరిస్థితి. అప్పుడు మావారి ఆస్పత్రులో అడుగున్నారు. జంతు ప్రదర్శనశాల వాళ్లు ఆర్థికసాయం చేయబోతే నాకు ఉద్యోగం వచ్చేలా మార్చారు. అక్కడ వన్యవేక్షకురాలిగా చేరా. రెండేళ్లు గడిచాయి. అంతా సజావుగా సాగుతోందనుకుంటే మరో కుదుపు. వాకు అండగా ఉన్న బాపగారూ చనిపోయారు. దీంతో వాళ్లల్లాంటి బాధ్యతనీ నేనే తీసుకున్నా ఈలోగా నాకు బన్నేరుముట్ట జంతు సంరక్షణశాలకి బదిలీ అయ్యింది.

పిలుపు వింటే.. కేరీకేకర పని.. నాకేమో దాని గురించే తెలియదు. అధికారికి అదే చెబితే.. మీ పిల్లల్ని చూసుకుంటావు కదా.. ఇదీ అంతే అన్నారు. చని



కన్నీరు ఉబుకుతుంది. నాకే కాదు. వాటిదీ అలాంటి పరిస్థితి! ఓసారి చిరుతను సఫారీకి తరలిస్తే. రోజులు తరబడి తిండి ముట్టలేదు. కంగారుపడిన అధికారు ఫోన్ చేశారు. సీకర్ అనేయమని చెప్పి 'చిన్న.. తిన్నావా' అంటూ మాట్లాడా. వెంటనే తినేసింది. ఇలా కొద్దిరోజులు చేశాక కానీ అలవాటు వడలేదు. ఈ 22 ఏళ్లలో ఇలాంటి సంఘటన లెన్నో చేశా.



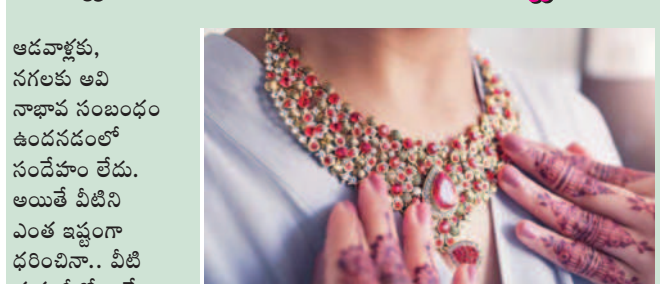
ఇప్పటివరకు వందల్లో చిరుతలు, పులలు, సింహాలు, పక్షులు, జింకలను సంరక్షించి సఫారీకి తరలింపాం. 8మంది బృందానికి ప్రధాన పర్యవేక్షకురాలిగా ఉన్నా. **అనుబంధం....** వన్య మృగాల శైలి బిన్నంగా ఉంటుంది. వీటి గోళ్లు, వక్షకు పడునక్కవు. నేను వాటి బొనులోకి వెళ్లడం అలస్యం చుట్టేసుకుంటాయి. లాలన కోరుతూ గీరడం, కొరడం చేస్తాయి. బయటి వ్యక్తులొస్తే ఒక్కోసారి కోపంతోనూ దాడి చేస్తుంటాయి. అప్పుడేం అనిపించదుకానీ పడుకున్నాక మంట, నొప్పి మొదలవుతాయి. పిల్లల పెద్దవాళ్లయ్యారు. ఇది చూసి నమిస్తే విశ్రాంతి తీసుకోవచ్చుగా అంటారు. ఏళ్ల అనుబంధం. అవీ నా పిల్లలే! వదలాంటే మనసొప్పుడు సావిత్రిమ్మ చూసుకుంటుందని ధైర్యంగా ఆ కూనలను ఎక్కడెక్కడి నుంచో నా దగ్గరకే తీసుకోస్తుంటారు. అలా ఎన్నో జీవాలకు అమృతపురుషుల స్వాస్థ్యం సంభల్పిస్తే.. ఇంతకన్నా ఇంకెం కావాలి. □

చెలి చిట్టా

ఉడికించిన బంగారమంచ పొట్టుతో అద్దాలను రుద్దితే వాటిపై మరకలు

తొలగి స్పష్టంగా కనిపిస్తాయి. □

ఆర్టిఫిషియల్ నగలతో అల్లికనా?



ఆడవాళ్లకు, నగలకు అవి నాభావ సంబంధం ఉండనడంలో సందేహం లేదు. అయితే వీటిని ఎంత ఇష్టంగా ధరించినా.. వీటి తయారీలో వాడే కొన్ని లోహాలు కొంతమంది చర్మతల్లాలకు సరిపడవు. ముఖ్యంగా ఆర్టిఫిషియల్ నగల విషయంలో ఈ సమస్య ఎక్కువగా తలెత్తుతుంటుంది. ఫలితంగా చర్మంపై ఎర్రటి దద్దుర్లు, దురద, మంట.. వంటి సమస్యలొస్తాయి. మరి, వీటి నుంచి విముక్తి పొందడమెలాగో తెలుసుకుందాం రండి..

♦ ఆర్టిఫిషియల్ నగల తయారీలో నితెల్ అనే లోహాన్ని చూసుకుంటారు. చాలామందిలో అల్లర్ల రావడానికి ఇదే ముఖ్య కారణమంటున్నారని నిపుణులు. ముఖ్యంగా సున్నితమైన చర్మతల్లం ఉన్న వారిలో దీని కారణంగా దురద, దద్దుర్లు, ఎరుపెక్కడం.. వంటి సమస్యలొస్తాయంటున్నారు. అలాంటి వారికి ఈ చిట్కాలు మేలు చేస్తాయంటున్నారు.

♦ నగల అల్లర్ల ఉన్నవారు వాటిని ధరించే ముందు మాయిశ్మరైజర్, పౌడర్, క్రియేట్ లోషన్స్ వంటివి రాసుకోవాలి. ఇవి చర్మానికి కవచంలా పనిచేసి లోహపు ప్రభావం, చర్మంపై పడకుండా చేస్తాయి.

♦ అప్లైఫిట్స్ ఏవైనా.. కొంతమంది మెడ దగ్గరగా ఉండే చోడర్, నెకీసేస్. వంటి బిగుతుగా ఉండే జువెలరీని ఎంచుకుంటారు. దీనివల్ల గాలి ఆడక కూడా అల్లర్ల వచ్చే అవకాశం ఉంటుంది. అందుకే వీటిని సులభతరకు వదులుగా ఉండే నెకీసేస్, రాంగ్ చెయిన్స్.. వంటి ఎంచుకోవాలి.

♦ ధరించే ముందు పారద్రుక నెయిల్ పాలిష్ (ట్రాన్స్ పరెంట్ నెయిల్ పాలిష్)ను నగలపై ఓ కోటింగ్ చేసి.. ఆపై వేసుకోవడం మంచిది. ఇది నగల్లోని లోహాల ప్రభావం చర్మంపై పడకుండా కాపాడుతుంది.

♦ ఆర్టిఫిషియల్ నగలే కదా అని వీటి విషయంలో చాలామంది అంత శ్రద్ధ తీసుకోరు. తడిసినా, వెనుట పట్టినా.. అలాగే వాటిని బాక్సుల్లో భద్రపరుస్తుంటారు. ఆ తడిసినం వల్ల నగల నాణ్యత దెబ్బతింటుంది. ఇది కూడా చర్మ అల్లర్లకు ఓ కారణమే. కాబట్టి నగల్ని భద్రపరచే ముందు పూర్తిగా ఆరనివ్వడం మేలు. అలాగే తేమ అధికంగా ఉండే ప్రదేశాలకు వీటిని దూరంగా ఉంచాలి.

♦ నగల వల్ల చర్మంపై దురదగా అనిపిస్తే.. ఆ ప్రదేశంలో కలబంద గుజ్జును అప్లై చేసుకోవాలి. ఇందులోని యాంటి ఆక్సిడెంట్లు సమస్య నుంచి త్వరిత ఉపశమనం కలిగిస్తాయి.

♦ గోల్డ్, సిల్వర్ కోటింగ్తో తయారుచేసిన వాచీలను ధరించడం వల్ల కొంతమందిలో రాపేస్ రావడం చూస్తుంటాం. ఇలాంటి వాళ్లు రెడర్, క్లాత్, వంటి మెటీరియల్తో తయారుచేసిన వాచ్ బెల్టుల్ని ప్రత్యామ్నాయంగా ఎంచుకోవచ్చు.

♦ ఆర్టిఫిషియల్ జువెలరీతో అల్లర్ల సమస్య వస్తుందనుకునే వారు ఆ నగలకు లోహపు వైపు స్టాండింగ్ కోటింగ్ చేయించుకుంటే ఫలితం ఉంటుంది.

♦ వాక్వెల్డ్, నట్స్, వంటి పదార్థాలతో నితెల్ ఎక్కువగా ఉంటుంది. కాబట్టి దీని కారణంగా తరచూ అల్లర్ల బారిన పడే వారు ఆయా పదార్థాల్ని దూరం పెట్టడం మంచిది. ఇన్ని జాగ్రత్తలు తీసుకున్నా.. ఆర్టిఫిషియల్ నగలతో అల్లర్ల సమస్య వదలే పడే వచ్చున్నా. ఉపశమనం కలగక పోయినా.. చర్మ వ్యాధి నిపుణుల్ని సంప్రదించి సలహాలు తీసుకోవడం ఉత్తమం. □



పాపాయి జారిపోకుండా..

నెలల పిల్లల్ని ఎత్తుకోవడమే కష్టమనుకుంటే.. వారికి స్నానం చేయించడం తల్లులకు పెద్ద సవాలు! ఎందుకంటే ఒంటికి సబ్బు, పాంపూ రుద్దే క్రమంలో వారు చేతుల్లోంచి ఎక్కడ జారిపోతారోనని భయపడుతుంటారు. అలాగేనీ టబ్ బాత్ చేయడామో అంటే.. అందులోనూ కుదురుగా కూర్చుంటారో, లేదోనన్న భయం. ఈ సమస్యను తీర్చేందుకే 'బేబీ బాత్ టబ్ సీట్ చెయిన్' ప్రస్తుతం అందుబాటులోకి కొచ్చాయి. చెయిర్ మాదిరిగా, స్టిమ్మింగ్ పూల్ ట్యాబ్ తరహాలో, కంఫర్టుబుల్గా కూర్చొని స్నానం చేసే కుర్చీలాంటిది, నెట్టెడ్ తరహాలో రూపొందించినవి, వివిధ రకాల బొమ్మల ఆకృతుల్లో రూపొందించినవి. ఇలా చాలా డిజైన్లలో ఇవి మార్కెట్లో దొరుకుతున్నాయి. వీటిని ఆయా సూచనల ప్రకారం బాత్ టబ్లో అమర్చితే.. సురక్షితంగా పాపాయికి స్నానం చేయించచ్చు. అంతేకాదు.. ఈ సీట్స్ పై పడుకున్నా, కూర్చున్నా బేబీ జారకుండా ఉండేందుకు.. యాంటీ స్లిప్ షీట్ ఒకటి దాని ఉపరితలంపై ఫిక్స్ చేసి ఉంటుంది. చిన్నారిని ఇందులో కూర్చోబెట్టి.. తను నీటితో ఆడుకుంటుంటే.. మీరు గబగబా స్నానం చేయించేయచ్చు. స్నానం అంటే ఏదైనా పిల్లలకు ఈ గ్యాడ్జెట్ మరింత ఉపయుక్తం. ఇక పాపాయి స్నానం పూర్తయ్యాక ఈ చెయిర్ని శుభ్రంగా కడిగి ఆరుబయట ఆరబెడతే.. మరునాడు తిరిగి ఉపయోగించుకోవచ్చు.



శుభ్రమైన పొడి వస్త్రంతో తుడిచేస్తే చాలు. **మరకలు మాయం..** దున్నులపై పడిన ఇంకు, ఇసుము మరకలను ఉల్లిరసం తొలగిస్తుంది. మరకలపై ఉల్లిపాయ ముక్కతో కాసేపు రుద్ది ఆరనివ్వాలి. అప్పుటికి మరక పోకపోతే మరోసారి రుద్ది కొన్ని నిమిషాలు పిండితో మరక మాయం. **గిన్నెల మని వరితెలా..** మురికి పట్టిన లేదా బాగా మాడిన గిన్నెలను ఉల్లిపాయ ముక్కతో రుద్ది చూడండి. కాసేపు అలాగే ఉంచి ఆ తర్వాత ఎప్పుటిలానో శుభ్రం చేయండి. మార్పు మీకే తెలుస్తుంది. లోహ పాత్రలు మెరిసేలా.. స్టీలు, ఇత్తడి, రాగి పాత్రలను మెరిపించాలా. అలర్జి బారిన పడే వారు ఆయా పదార్థాల్ని దూరం పెట్టడం మంచిది. ఇన్ని జాగ్రత్తలు తీసుకున్నా.. ఆర్టిఫిషియల్ నగలతో అల్లర్ల సమస్య వదలే పడే వచ్చున్నా. ఉపశమనం కలగక పోయినా.. చర్మ వ్యాధి నిపుణుల్ని సంప్రదించి సలహాలు తీసుకోవడం ఉత్తమం. □

గ్యాస్ స్టవ్.. వంట చేసేటప్పుడు అన్నం, పప్పు, కూర.. ఇలా రకరకాల పదార్థాల స్టవ్పై పెడుం సాధారణమే. వీటినివెంటనే తుడవకపోతే మొండి మరకలుగా మారతాయి. అయితే సులువుగా వీటిని వదిలివేయాలంటే మేం దగ్గర ఓ చిన్న ఉల్లిపాయ ముక్క కాస్తంత ఉప్పు ఉంటే సరిపోతుంది. స్టవ్పై ఉప్పు చల్లి, ఉల్లిముక్కతో బాగా రుద్ది కాసేపు అలా వదిలేయాలి. ఆ తర్వాత శుభ్రమైన వస్త్రంతో తుడిస్తే మరకలు పోతాయి. □

